COLECCIÓN
SABIDURÍA Y RELIGIONES

Directores: José Antonio Antón Pacheco, Jacinto Choza y Jesús de Garay

Textos de carácter sapiencial de las diferentes culturas. Textos sobre lo sagrado y textos religiosos de las diferentes confesiones de la historia humana. Textos pertenecientes a confesiones y religiones institucionalizadas del mundo.

8.- *Desarrollo doctrinal del cristianismo.* José María Garrido Luceño.

9.- *La oración originaria: La religión de la Antigüedad.* Jacinto Choza.

10. *Religión oficial y religión personal en la época histórica.* Jacinto Choza.

11. *Evangelio de Marcos. Historia cultural.* Jacobo Negueruela y Álvaro Berrocal.

12. *Religión para Irene.* Jacinto Choza.

13. *La Iglesia de Jesús en el mundo posmoderno.* Jesús Olmedo.

14. *Secularización.* Jacinto Choza.

15. *Historia del mal.* Jacinto Choza.



¿Qué es lo que se pierde cuando se pierde la inocencia? Se pierde la certeza de que los padres lo saben y lo pueden todo, y la certeza de que la propia existencia está completamente protegida por ellos. Se siente que uno entra en un mundo donde nada es seguro y todo tiene uno que procurárselo por sí mismo, se sale al mundo, y se disuelve la certeza de que la propia existencia tiene alguna protección.

En ese mundo uno alcanza la mayoría de edad, como dice Kant, pasa de ser racional y libre en sí a ser racional y libre por sí, como dice Hegel, entonces tiene que superar la autoridad despótica del padre, y mata al padre, como dice Freud.

Cuando alcanza la madurez o incluso antes, busca lo perdido, vuelve al principio, a recomponer un mundo propio de unos padres que lo saben y lo pueden todo, y que garantizan la protección completa de la propia existencia.

Así crece y madura el hombre. Se emancipa, se pierde y vuelve al principio. Vuelve a la madre, y con ella al padre. Reconstruye el mundo de la inocencia infantil a escala de adulto maduro. Cuenta la historia humana en la iconografía, la mitología y la filosofía. Y así la cuenta también en la teología y en la física.



Jacinto Choza



Jacinto Choza

EL PRINCIPIO FEMENINO DEL COSMOS

ICONOGRAFÍA, MITOLOGÍA Y METAFÍSICA DEL COMIENZO





Jacinto Choza